NÚMERO SUELTO: 10 CENTAVOS

Domingo 3 Noviembre
1889

Director: H. STEIN

DIBUJANTES
H. STEIN — E. DAMBLANS

ADMINISTRACION:
Calle San Martin Nº 591

DIRECCION:
Tucuman Nº 509
BUENOS AIRES

Año XXVII núm. 1399

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital................ $ m/n 0.50
» las Provincias......... » 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital................ $ m/n 6.00
» las Provincias......... » 7.00

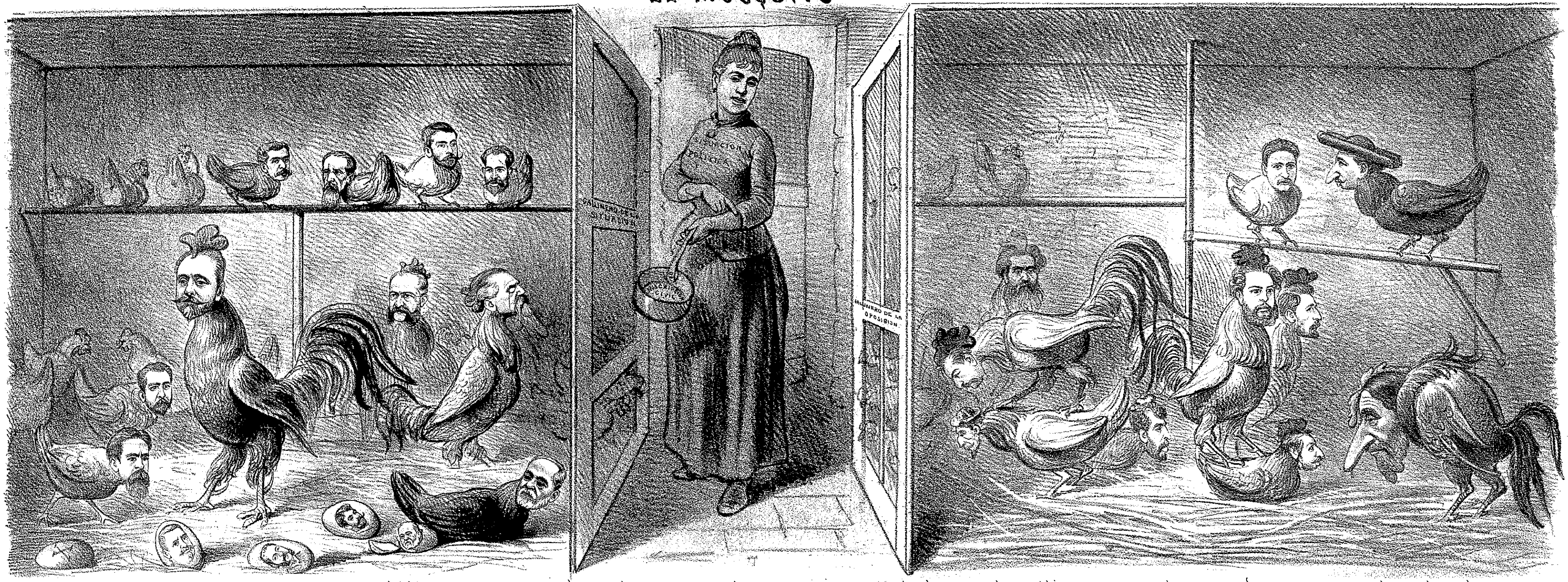
PAGADO ADELANTADO

En los puntos donde no existe Agencia del «MOSQUITO» se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscricion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

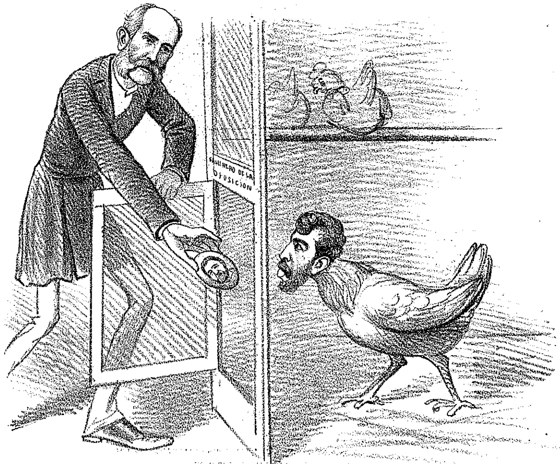
GALERIA CONTEMPORANEA

Doctor W. RODRIGUEZ DE LA TORRE

MÉDICO DEL HOSPICIO DE ALIENADOS DE LA CAPITAL
MÉDICO DEL CONSULTORIO DE ENFERMEDADES NERVIOSAS DEL CÍRCULO MÉDICO-ARGENTINO—EX-REDACTOR-COLABORADOR DE LOS ANALES DEL MISMO CENTRO—EX-JEFE DE CLÍNICA DE ENFERMEDADES NERVIOSAS—MIEMBRO DE LA SOCIEDAD DE ANTROPOLOGÍA JURÍDICA—LAUREADO EN EL CONCURSO NACIONAL DE CIENCIAS MÉDICAS EN 1886
AUTOR DE VARIAS OBRAS Y PUBLICACIONES CIENTÍFICAS, ETC., ETC.

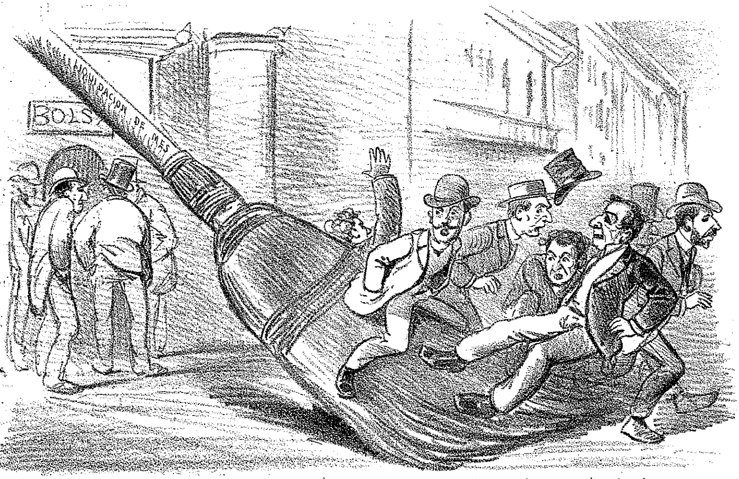


:— Para hacer una tortilla se necesitan huevos y tengo que dirigirme al gallinero que los produce; en este otro las gallinas son estériles.



Condolida de la pobreza huevera de este gallinero una mano generosa le ofrece un huevo para que lo empolle.

¡Caspita! El Dr. Quirno Costa no ha perdido su tiempo en los pocos meses que ocupa el Ministerio del Interior. La exelente y voluminosa Memoria que presenta al Congreso lo prueba.



¡A la calle con los quebrados que aun quedan adentro bastante por quebrar!

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 3 DE NOVIEMBRE DE 1889

NUESTRO RETRATO

El Doctor W. Rodriguez de la Torre con cuyo retrato honramos hoy la primera página de nuestro periódico, pertenece al grémio de médicos Argentinos, que algo significan en el movimiento científico del país.

Hijo de la provincia de Córdoba, hizo sus primeros estudios en el Colegio Nacional de aquella ciudad, en cuyos archivos figura su nombre laureado en los certámenes públicos de su época, y cuando solo contaba 10 años de edad.

Terminados sus cursos preparatorios empezó sus estudios de medicina en la Facultad de Córdoba, de reciente creación en aquel entonces, y fué él quien dió el primer examen médico que se tomó en la doctoral Ciudad.

En compañía de algunos discípulos de su tiempo, fundó y sostuvo la sociedad «Estudiantes de Medicina», dotada de una Revista científica propia de su carácter, cuya vida y mantenimiento supo cultivar, á pesar de la falta de elementos y de los mil inconvenientes con que tropezara.

Dotado de una inteligencia vigorosa y ávido por ampliar sus conocimientos, bien pronto encontró estrecho el teatro de su provincia para la evolución de sus facultades intelectuales, y haciendo grandes sacrificios, abandonó aquella escuela despues de dado su tercer año, para venir á buscar en esta gran Capital, los amplios horizontes donde poder dar libre vuelo á su talento.—Contribuyeron no poco á esta feliz determinacion, las hostilidades de que fué objeto, por parte del Decano de aquella Facultad, señor Rossi, que no podía mirar con calma que sus discípulos se elevaran en una esfera muy superior á la suya en materia de conocimientos médicos.

Una vez en Buenos Aires el doctor Rodriguez de la Torre, supo conquistarse el aprecio de sus compañeros y la distinción de sus maestros.

Fué un estudiante distinguido y aprovechado, pero, sin ese renombre de la escuela, que da vida y calor prestado á las inteligencias, que una vez fuera de ella, mueren y se marchitan como las plantas exóticas fuera de su invernáculo.

Los Anales del Círculo Médico Argentino, registran interesantes publicaciones de Rodriguez de la Torre, que contienen las conferencias públicas que leyó en aquel centro científico. Recordamos entre otras, «*El sueño en los neuropatas*»; «*La electricidad en medicina*»; «*Locomovilidad del cerebro*»; «*Las funciones cerebrales bajo la influencia de la temperatura*»; «*Termometria cefálica; Lavaje del estómago*»; etc., etc.

Su tésis para optar al grado de Doctor, fué un trabajo de verdadera novedad, lleno de observaciones prácticas, y que versó sobre *Electro-diagnóstico*.

Apenas recibido fué nombrado Director de la Biblioteca del Círculo Médico, puesto que desempeño con toda laboriosidad y competencia. Mas tarde, la misma asociación le colocó al frente del consultorio de enfermedades nerviosas, que aún dirije.

Un año despues de recibido tomó parte en el Concurso Nacional de Ciencias Médicas organizado en el año 1886 por el Círculo Médico, y obtuvo en él el primer premio, por su trabajo, el «*Cráneo y la locura*», que corre impreso en un volúmen de 223 páginas, y que ha sido perfectamente acojido por el mundo científico.

El Dr. Ramos Mejía, profesor de enfermedanerviosas de la Facultad de medicina de esta Capital, le llamó en esa época á su compañía y desempeñó por algún tiempo la jefatura de clínica, puesto que se vió obligado á abandonar, por haber sido nombrado médico del Hospicio de Alienados, puesto que ocupa hasta hoy y en el cual encuentra los elementos para dedicarse con entusiasmo á sus estudios predilectos, que son las enfermedades mentales y del sistema nervioso, las más difíciles quizá de la ciencia médica, pero, las que ofrecen mas vasto campo á la labor intelectual de los hombres de estudio.

El Dr. Rodriguez de la Torre, acaba de enriquecer la literatura científica de nuestro país, con una nueva producción, ofreciéndonos un voluminoso libro, correctamente escrito, sobre «*Espiritismo y locura.*»

Sus trabajos le han conquistado ya aquí y fuera de nosotros, un lugar entre los hombres bien preparados con que cuenta nuestra joven generación, y como justo homenaje á sus reelevantes méritos insertamos su retrato en nuestra galería contemporánea.

AÑO 4°

GUIA DE MENDOZA

PARA 1890

POR

FLAVIO PEREZ

(PRIMER SEMESTRE)

En vista del creciente desarrollo comercial y aumento considerable de población que se experimenta, esta publicación se hará por semestres, á partir del 1° de Enero de 1890.

Contendrá la del primer semestre del año entrante, como la última, la Administración Provincial y Nacional de San Juan y San Luis, y entre otros aumentos de utilidad pública, al Tabla de reducción de pesas y medidas de la provincia de Mendoza al sistema métrico decimal.

Se reciben avisos y suscriciones con arreglo á la tarifa inserta en la página 220 de la Guia de este año, hasta el 31 del corriente.

Mendoza, Octubre 9 de 1889.

La Administración.

Calle Gutierrez, (antes La Paz) núm. 68.

EN VENTA

EN LA PAPELERÍA ARTÍSTICA

591 — SAN MARTIN — 591

GALERÍA DE LOS PRESIDENTES DE LA REPÚBLICA ARGENTINA, encabezada por el libertador JOSÉ DE SAN MARTIN.—A un peso nacional cada uno.

Retratos de BELGRANO, MORENO, RIVADAVIA, LAVALLE, GENERAL PAZ, CORONEL BORREGO Y ALSINA—A setenta centavos cada uno.—ESCUDOS ARGENTINOS, en colores, á 1 1/2 $ cada uno.

PRONTO ESTARÁN LISTOS

Los retratos de VICENTE LOPEZ, BRONW, VELEZ SARSFIELD y otras ilustraciones Argentinas.

A los libreros y revendedores se les hace un descuento conveniente.

Papelería Artística, casa editora de láminas

591—SAN MARTIN—591

50,000 OBLIGACIONES

DEL BANCO CONSTRUCTOR DE LA PLATA

AUTORIZADAS POR EL SUPERIOR GOBIERNO NACIONAL

VENTA POR MENSUALIDADES

50,000 PESOS PRIMER PREMIO

A más premios de 10,000, 5,000, 500, 100, 50, y 15 pesos

Con solo dos pesos mensuales y á pagarse durante doce meses, se obtiene un certificado de una obligacion del Banco Constructor de La Plata.

El quinto sorteo tendrá lugar el 15 de Noviembre de 1889, á las 3 p.m. en el antiguo local del Banco, calle San Martin 132, ante el señor inspector del superior gobierno nacional, dos escribanos del consejo y públicamente.

El comprador recibe inmediatamente el número de las obligaciones al pagar la primera mensualidad y participa tambien de la suerte de todos los sorteos.

En el caso que la obligacion vendida por mensualidad salga sorteada con el premio menor de 15 ps. m/n. se cambiará por otra obligacion solo con continuar pagando las mensualidades convenidas, participa á los 31 sorteos hasta que la obligacion salga premiada.

Se vende por cuenta de un sindicato, en el Banco Constructor de La Plata, Buenos Aires, Cangallo esquina Reconquista, y en las sucursales en la Boca y en La Plata.

El primer premio de 50,000 pesos en el sorteo de 15 de Febrero de 1889, lo ha ganado el señor Wenceslao Garcia.

El primer premio de 50,000 pesos en el sorteo de 15 de Mayo de 1889, lo ha ganado el señor Jaime Vieyra.

El segundo premio de 10,000 pesos del sorteo del 16 de Mayo de 1889, lo ha ganado el señor Pascual Bongiovani—Vendido por mensualidad.

El primer premio de 100,000 pesos y el segundo de 10,000 pesos del sorteo del 15 de Setiembre, lo ha ganado el señor Weil, empleado en la casa importadora del señor Koch Jeune.

VISTAS FOTOGRÁFICAS

DE LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE PARÍS

A 1 $ m/n 50 c.

PAPELERIA ARTISTICA—SAN MARTIN 591

L'ANGELUS

MAGNÍFICA AGUA-FORTE. COPIA DEL CUADRO DE MILLET,

QUE FUÉ VENDIDO EN 580 MIL FRANCOS ÚLTIMAMENTE EN PARÍS

PAPELERÍA ARTÍSTICA—SAN MARTIN 591

DR. BERTRAND

Médico de la Facultad de París

Especialista en las enfermedades de mujeres y niños.

346—CALLE CORRIENTES—346

RICARDO BRIO, fotógrafo en el Rosario. Se ruega á este señor se sirva dar de sus noticias á la Papelería Artística, San Martin 591, Buenos Aires.

MARTIN HNOS., fotógrafos. Se suplica á estos señores den su nuevo domicilio á la Papelería Artística, San Martin 591.

SEÑOR WARBERG, calle Venezuela. Se ruega á este Señor pase por la Papeleria Artística, San Martin 591, por un asunto que le interesa.

OPERADOR FOTÓGRAFO, inteligente, que conozca la completa combinación de luces en el taller y la perfecta colocación del modelo, como asimismo el retoque á lapiz de los clichés, se necesita en la Fotografía Catalana de Tey y Palá, calle Santa Fé núm. 32, Córdoba.

JULIO REINHOLD—Se desea saber donde vive este caballero, en la Papelería Artística, San Martin 591.

PAPELERÍA ARTISTICA DE "EL MOSQUITO"

DE H. STEIN

CASA EDITORA DE LÁMINAS È ILUSTRACIONES

SAN MARTIN 591

ÚNICO AGENTE PARA LA REPÚBLICA ARGENTINA DE LAS CÉLEBRES PLACAS SECAS LUMIERE, EXTRA-RÁPIDAS DE TODOS TAMAÑOS

Gran surtido de Artículos para la Fotografía, la Pintura al óleo, al Acuarela y todos los géneros de dibujo

TABLAS DE DIBUJO LINEAL anhigrométricas de TACHET (Paris), tamaños grand aigle, medio y cuarto idem

COMPASES, REGLAS Y ESCUADRAS DE BARABAN, las mas exactas, livianas é inalterables

ELEGANTE SURTIDO DE PAPEL DE CARTA Y SOBRES EN CAJAS—COLORES AL ÓLEO Y AL ACUARELA DE WINSOR Y NEWTON

TINTA LEMERCIER LITOGRÁFICA Y AUTOGRÁFICA EN PANES

APARATOS, PAPELES y TELAS para impresiones al ferro-prusiato, tamaño 1m40 × 1m10 y mas pequeños

PAPELES DE DIBUJO y SOBRE TELA, en rollos, de Carl Schleicher & Schüll

CUBETAS EN GUTA-PERCHA, VIDRIO, PORCELANA Y PAPEL MOSCADO—PAPEL SENSIBLE, GELATINA EN HOJAS É HIDROQUINON EN FRASCOS DE 10 GRAMOS

GRABADOS DE LA CASA GOUPÍL

591 SAN MARTIN—Entre Lavalle y Tucuman—SAN MARTIN 591